

Subproducto 2

Proyecto “Monumentos, nuestra huella en el tiempo”

Nombres:	Martina Cáriz
----------	---------------

Pregunta esencial: ¿Cómo se construye y se plasma la identidad de una comunidad en los espacios públicos?

I. Análisis microcuento.

Indicador	Explicación y cita del microcuento
Título que orienta la interpretación	Alivio
Narrador	Omnisciente “Dudoso de su decisión”
Anacronía narrativa	Analepsis- Flash Back “Recordaba el sacrificio de su madre”
Temática vinculada al subproducto 1	Desigualdad de salud “Salvar de las deudas a su madre”
Personaje que se identifica con la temática	Personaje principal



II. Microcuento

Hundido en su enfermedad, soledad y pobreza, decidió sanarse. Almorzó lo mejor que pudo pagar, tomó un baño, se despidió con un gran abrazo de su familia y fue a subir el cerro más alto que pudo encontrar, con la mentalidad de curarse y salvar de las deudas a su madre. Llegando a la cumbre con gran satisfacción, sin poderse sentir mejor, contempló con sus profundo ojos café el atardecer, dudoso de su decisión, pensando en todo y nada a la vez le puso fin, cayendo al vacío recordaba el sacrificio de su madre y agradecía mientras esperaba el alivio al tocar el fondo.

N° de palabras: 102

Datos personales

- **Nombre completo: Martina Cáriz Lizana**
- **Rut**
- **Edad: 15**
- **Comuna de residencia: Vitacura**